

## 3.8 Restaurer un meuble

### Liste de matériel



#### LA CALE A PONCER

Pour poncer le bois d'une manière impeccable, utilisez une cale à poncer sans arêtes vives.



#### LE PAPIER ABRASIF

La granulométrie, ou densité du grain, est indiquée par un chiffre d'autant plus élevé que le papier est fin.



#### LA PONCEUSE VIBRANTE

Un sac de récupération de la poussière ou le branchement sur un aspirateur seront très utiles.



#### LE DECAPEUR THERMIQUE

Avec ses accessoires, cet appareil facilite beaucoup le décapage.



#### LES PINCEAUX

Pour appliquer du vernis, choisissez un pinceau plat.



#### LES GRATTOIRS A PEINTURE

Ils vous permettront d'éliminer les vernis écaillés.



#### SPATULE / COUTEAU A ENDUIRE

La lame du couteau à enduire doit être flexible, contrairement à celle de la raclette (à détapisser).



#### LA LAINE D'ACIER

La laine d'acier spéciale destinée à la restauration des meubles ne laisse ni rayures ni traces.



#### LE PISTOLET A SOUDER

Le pistolet à souder vous permet de faire fondre facilement la cire en bâtonnets.



#### MASQUE, GANTS ET LUNETTES

Ne négligez pas cette protection si vous utilisez un décapant.

### Les retouches



#### LES TRACES DE COUPS

Si des coups endommagent les fibres, le bois présentera des crevasses. Sur un bois tendre, appliquez un peu d'eau chaude au pinceau. Sur un bois dur, repassez à travers un torchon humide afin que le bois, humidifié, reprenne son volume initial. Laissez-le ensuite sécher puis poncez-le.

#### LES TACHES

Si le bois présente des taches blanches, trempez de la laine d'acier dans de l'huile minérale ou de l'huile de lin. Frottez-en la tache, dans le sens des fibres du bois, puis nettoyez avec un chiffon. Grattez avec un cutter les traces de brûlures, puis poncez, et rebouchez les trous.



#### LES ERAFLURES

Pour faire disparaître les éraflures, bouchez-les avec des bâtonnets de gomme-laque pour les meubles vernis, de cire pour les meubles cirés. Chauffez le bâtonnet, (par ex. avec un pistolet à souder) pour le faire fondre. Le matériau étant durci, éliminez-en l'excédent au ciseau à bois, puis poncez.

#### LES FISSURES

Eliminez-en poussières et saleté, puis remplissez-les avec une pâte à bois de la teinte appropriée (à l'aide d'une spatule). Cette pâte rétrécit en séchant. Appliquez-en si nécessaire une seconde couche, après séchage de la première. Enfin, poncez soigneusement la surface avec une cale à poncer.





### LE VERNIS S'ÉCAILLE

Si le vernis d'un meuble s'écaille, il vous sera possible d'effectuer des retouches. Appliquez plusieurs couches de vernis sur les manques (au pinceau fin), pour former une couche finale plus épaisse que la finition d'origine. Puis poncez-en l'excédent au papier fin, et appliquez une dernière couche.

## Les réparations

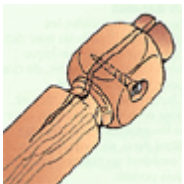
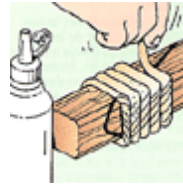


### LES VERS DU BOIS

Les vers du bois provoquent des trous de 0,5 à 2 mm de diamètre. Prenez un produit de traitement dont la teinte soit proche de celle du bois. Les pieds des meubles sont les premières victimes des vers du bois. Injectez le produit dans les trous, il se répandra dans le meuble par capillarité.

### REPARER UN PIED CASSE

Enduisez les deux morceaux de colle blanche à bois, puis maintenez-les serrés (serre-joints ou corde). Pour renforcer l'assemblage, percez, au niveau de la réparation, deux trous dans lesquels vous glisserez deux tourillons (endiguez d'abord le tout de colle à bois). Après séchage, sciez ce qui dépasse.

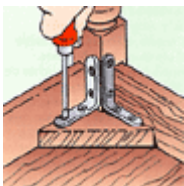
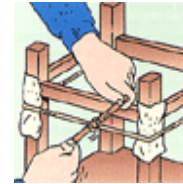


### REPARER UN PIED FENDU

Percez perpendiculairement à la fente un trou dans lequel viendra ensuite une vis: fraisez un logement pour la tête de la vis. Ecartez les bords de la fente avec un tournevis, emplissez-la de colle à bois puis mettez la vis en place. Pour finir, vous masquerez sa tête avec de la pâte à bois.

### LES ASSEMBLAGES DEFECTUEUX

Les assemblages par collage doivent être nettoyés avec un chiffon et de l'eau chaude. Démontez-les, éliminez-en la colle et limez si nécessaire. Reconstituez ensuite l'assemblage, avec une cale au besoin, puis maintenez-le avec des serre-joints ou une corde (protégez alors le bois avec des chiffons).



### REPARER UN MEUBLE BANCAL

Un jour ou l'autre, les assemblages des meubles finissent par donner des signes de faiblesse, et ceux-ci deviennent bancals. Vous pouvez remédier à cela en vissant sur l'assemblage défectueux une équerre en métal ou un triangle de bois que vous aurez construit vous-même.

## Eliminer la couche de finition



### LA LESSIVE DE SOUDE

Pour éliminer la totalité de la finition, démontez toutes les ferrures du meuble. Sur la cire, le ponçage est inopérant: appliquez, à l'éponge, de l'eau de soude (une part de soude pour 8 parts d'eau), ou, au pinceau, un produit 'décapant'. Laissez pénétrer puis grattez le résidu.

### LES PRODUITS DECAPANTS

Les couches de vernis ou de peinture très endommagées (boursoufflées par ex.), devront être éliminées avec un décapant. Celui-ci s'étale au pinceau (il en existe aussi en bombes aérosol), et doit agir pendant quelque temps. La couche ainsi formée est facile à ôter. Ventilez la pièce et protégez-vous.





### LE DECAPAGE THERMIQUE

Vous pouvez également éliminer la couche de finition à l'aide d'un décapeur thermique. Veillez à bien faire fondre la couche de vernis ou de peinture sans abîmer ni brûler le bois. Enlevez la peinture fondue à l'aide d'un grattoir spécial.

### LES RELIEFS

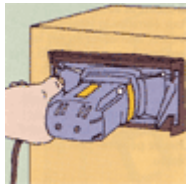
Les moulures et autres parties en relief sont assez difficiles à traiter avec un décapeur thermique ou même avec un produit décapant. Ces éléments délicats doivent être décapés avec de la laine d'acier ou une brosse métallique douce, qui accéderont plus facilement dans les creux.



### LE DEGRAISSAGE

Une fois la couche de finition (cire, peinture, vernis) éliminée, vous pourrez poncer, dépoussiérer et dégraisser le meuble. Pour cette dernière opération, utilisez un solvant ou une solution d'ammoniaque. Rincez enfin à l'eau et laissez sécher le bois.

## Le ponçage



### LES PONCEUSES ELECTRIQUES

Pour effectuer le plus gros du ponçage, vous pouvez utiliser une ponceuse vibrante ou excentrique, mais pas une machine à bande, sous peine de voir votre meuble rayé ou éraflé. Vous devrez de toute façon effectuer un ponçage de finition à la main.

### LE PONÇAGE MANUEL

Lorsque vous ponchez à la main, employez une cale de ponçage aux angles arrondis. Il s'agit d'un bloc (généralement en liège) autour duquel vous enroulez le papier abrasif. Pour les pièces arrondies (comme les pieds de chaise), utilisez une bande abrasive (de 4 cm de large).



### LE CHOIX DE L'ABRASIF

Choisissez un abrasif au grain adapté. L'ancien système de notation de la granulométrie allait de 9/0 à 1, le système actuel va de 50 à 600 (ou même 800). Plus le chiffre est élevé, plus le grain est serré (papier 'fin'). Poncez dans le sens du fil, avec du papier de plus en plus fin à chaque fois.

### FINITION DU PONÇAGE

Une fois la surface bien lisse et douce au toucher, mouillez-la légèrement avec une éponge, afin que les pores se gonflent en absorbant l'humidité. Laissez ensuite sécher le bois, et vous pourrez poncer les fibres qui se seront redressées. Puis dépoussiérez avec un chiffon et du white-spirit.



### LE BOUCHE-PORES

Pour les bois à gros pores comme le châtaignier, le noyer, le chêne ou le frêne, appliquez d'abord un bouche-pores en pâte incolore, que vous étalerez par mouvements circulaires, pour qu'il pénètre entièrement dans le bois. Laissez sécher une nuit avant de poncer légèrement (au papier fin).

## Les finitions



### ECLAIRCIR LA TEINTE

Il est possible de rendre leur teinte d'origine ou simplement d'éclaircir les meubles devenus trop foncés. Il existe des produits décolorants à appliquer après décapage chimique. Vous pouvez aussi essayer l'eau de javel. Laissez sécher, poncez, puis renouvelez l'opération si nécessaire.

### LES TEINTES A BOIS

Il existe des teintures pour foncer le bois, à appliquer avant la couche de finition (cire ou vernis). Elle ne masquent pas le veinage du bois. Certaines teintures ne nécessitent pas de finition, car elles contiennent de la cire et offrent une protection anti-taches.



### L'APPLICATION

Appliquez la teinture avec un pinceau plat, en évitant qu'elle ne dégoutte sur les chants des panneaux. Éliminez immédiatement les excès avec un chiffon propre et doux. Un essai préalable est à conseiller. Pour conserver au bois son aspect mat, ne passez qu'une couche de teinture.

### LA GOMME-LAQUE

Sa technique d'application est celle du vernis au tampon. Laissez une boule de laine s'imbiber du produit, puis enveloppez-la dans un chiffon de coton. Déposez une goutte d'huile de lin sur ce tampon, pour éviter qu'il ne colle. Le tampon doit toujours rester en mouvement lorsqu'il est au contact du bois.



### LE VERNIS AU TAMPON

Frottez d'abord toute la surface en cercles concentriques (1), puis en formant des '8' (2), et, pour finir, dans le sens du fil (3). Pressez très légèrement au début, lorsque le tampon est chargé de liquide, puis augmentez la pression au fur et à mesure. Appliquez au moins 6 couches selon la même méthode

## Les couches de finition



### LE VERNIS

Appliquez-en d'abord une couche de fond, diluée de 10 à 20% (avec un chiffon ou au pinceau). Cette couche évitera des différences de teinte aux endroits réparés ou traités à la pâte à bois. Etalez bien le vernis dans toutes les directions pour finir par un mouvement léger dans le sens du fil.

### LE PONCAGE

Dès qu'une couche de vernis est sèche (vérifiez au toucher), poncez-la avec de la laine d'acier ou du papier abrasif extra-fin, puis dépoussiérez-la. Appliquez la couche suivante dans les 3 heures qui suivent. Une troisième couche assure une finition vraiment solide et durable.



### LA CIRE

Avant d'appliquer de la cire, passez une couche de vernis dilué ou même de gomme-laque (ou de vernis au tampon), pour éviter qu'elle ne pénètre trop profondément dans le bois. Poncez-la ensuite légèrement. Etalez ensuite la cire (liquide ou solide) avec un tampon de laine d'acier fine.

## LE POLISSAGE

En appliquant une seconde couche de cire (au pinceau cette fois), vous obtiendrez un aspect brillant. Cette couche, une fois durcie, pourra être polie, d'abord avec un bonnet de polissage monté sur une perceuse électrique, puis manuellement. Cirez une à deux fois par an.

